

9 吉部の自慢の「にぎやかで 食べ物ほうふ」



のこ 残したい きべ 吉部の魅力 みりよく

～きべ 吉部のよいところ すきなところ

じまん 自慢の にぎやかで食べ物ほうふ、～

理由は、いろいろな食べ物をうえたり、人と人と言合しあ、たり、にぎやかだからです。この「にぎやかで食べ物ほうふ」は、ぜったいにのこしたいです。ぼくは、アルミホイルにつまれないもをくふうしました。

10 吉部の自慢の「がんばる いもほり」



のこ 残したい きべ 吉部の魅力 みりよく

～きべ 吉部のよいところ すきなところ

じまん 自慢の がんばる いもほり ～

ぼくが残したい吉部の魅力はみんなががんばるのもほりです。理由は、ほるとき、どんなサイズが出るかわくわくするし、大きいのが取れた時、とってもうれしいからです。工夫したところは、ほっているところと人の顔です。

1 1 吉部の自慢の「えがおと ホタル」



のこ 残したい き べ 吉部の魅力

～き べ 吉部のよいところ すきなところ

じまん 自慢の えがおとホタル ～

ぼくは、あらたき山に登りほら、いる人やホタルを見て
いる人を糸会にしました。ぼくは、ホタルをのこしたぬ
と思ったから、ホタルをめたたせました。くふうした
所は、ホタルを~~め~~たせるから、~~は~~いたを黒と青で
ぬった所です。

1 2 吉部の自慢の「自ぜんにとけこんだ 大たなトンネル」



のこ 残したい き べ 吉部の魅力

～き べ 吉部のよいところ すきなところ

じまん 自慢の 自ぜんにとけこんだ 大たなトンネル ～

のこしたい物は、大たなトンネルです。くふうした所は
トンネルの出口の光がトンネルに、入るようにしたとこ
ろと、地面の色を緑ではなく、白をちんとたして、うす
緑にしました。緑ではなく、白したら地面がちんとち
かう気がしました。

1 3 吉部の自慢の「自ぜんと えがお あふれる吉部」



のこ 残したい き べ みる 吉部の魅力 ～き べ 吉部のよいところ すきなところ じまん 自慢の <u>自ぜんと えがお あふれる吉部</u> ～ 吉部のすてきな自ぜんで、みんなが えがお になるところを絵でかきました。吉部のいいところを目立たせるために、大きくかいたり、絵の具でぬったりしてくふうしました。

1 4 吉部の自慢の「元気いっぱい 大自ぜん」



のこ 残したい き べ みる 吉部の魅力 ～き べ 吉部のよいところ すきなところ じまん 自慢の <u>元気いっぱい大自ぜん</u> ～ ぼくはなぜこの絵を書いたかというと、元気いっぱいのあいつをのこすからで、くうは所はぼくをにぎってあいつをしている所です。 もう一つは、りょうさ他のまつの木をギザギザにした戸合です。

1 5 吉部の自慢の「ひる休み」



のこ 残したい き べ 吉部の魅力 みりよく

〜き べ 吉部のよいところ すきなところ

じまん 自慢の ひる休み

みんなとえがおでサッカーをしている
所を書きました。理由はみんなでわらって
いだら楽しくなるからです。くふうした所
は人の顔をわらっているように書いた
所です。